

# 小學中國語文科新教師導引 學校經驗分享

中華基督教會基法小學  
周翠茵老師

2023年10月20日

新任中國語文  
教師關注事項

(一)

課程

(五)

自我裝備

(二)

課堂教學

(三)

批改

(四)

支援及資源

# 了解校本中文課程

- 學校關注事項及周年計劃
- 科本周年計劃/工作計劃/周年報告
- 科務手冊
- 進度表/教學計劃
- 共同備課紀錄
- 請教同事

A red, cloud-like thought bubble with a small tail pointing downwards and to the left. Inside the bubble, the Chinese characters "教甚麼?" are written in white.

教甚麼？

A green, cloud-like thought bubble with a small tail pointing downwards and to the right. Inside the bubble, the Chinese characters "怎樣教?" are written in white.

怎樣教？

# 單元計劃

- 了解學習內容
- 訂定學習目標
- 選取學習重點 (詳教/略教)
- 設計學習活動和評估

# 單元備課舉隅

**單元名稱：名人的果實**

**學習目標：**

1. 通過閱讀對世界有貢獻的名人故事，複習敘事寫人的寫作手法，並學習分析、評價人物的行為。
2. 學習名人積極的處事態度和優良品格。

# 單元備課舉隅

## 共同備課

- 訂定學習目標/重點/內容
- 擬定學習策略(預習/電子學習元素/做筆記……)
- 設計學習活動
- 設計評估活動
- 照顧學習多樣性

# 單元學習重點

## 修訂前

### 閱讀

1. 理解課文內容，感受名人的處事態度和優良品格
2. ....
3. 評價人物的性格和行為

### 說話

1. 扣住話題，圍繞中心，有條理地進行小組分享和小組討論

### 寫作

1. 通過不同途徑蒐集寫作材料，選擇能突出人物的素材，寫作介紹名人的文章

### 品德情意

1. 培養熱愛和平、發奮圖強、無私奉獻、尊重關愛的精神

## 修訂後

### 閱讀

1. 理解內容，分析人物的性格特點
2. 評價人物的性格和行為

### 說話

1. 扣住話題，圍繞中心，有條理地進行說話活動

### 寫作

1. 選擇能突出重點的素材，寫作記人的文章

### 品德情意

1. 培養勤奮堅毅、積極進取的品德

# 教案設計舉隅

- 找出學習難點
- 訂定學習目標(預期學習成果)
- 安排預習
- 設計學習活動
- 安排課業、評估、延伸活動

學習目標

課前

課中

課後

# 教案設計舉隅(以說帶寫)

## 學習重點：

1. 理解課文內容，透過人物的說話、行為，分析其性格特點。
2. 選擇能突出重點的素材，寫作記人的文章。

# 教案設計舉隅(以說帶寫)

課文：《籃球明星姚明》

學習難點：

學生掌握的人物性格詞彙量較少。



預習的內容及形式

# 課前

鞏固學生對目標詞語的理解

- 預習課文詞語
- 搜集人物性格詞彙(自學筆記)

# 課中

1. 安排學習活動，幫助學生學習透過人物說話和行為，分析其性格。
  - 請學生運用電子應用程式，從課文裏找出事例印證人物的性格。教師即時了解全班的表現，回饋及跟進。
2. 布置課業，讓學生綜合短文中的人物性格。
3. 安排「猜猜我是誰」說話活動及小練筆，讓學生藉着描寫人物行為和說話，反映其性格，為寫作鋪墊。

# 課後

以讀帶寫，寫作《我最敬佩的人》。

## 小結：

- 訂定具體恰當的學習目標，配合學生能力
- 找出難點，運用合適的學與教策略協助學生學習
- 預習與課堂內容緊扣，促進學習
- 學習及評估活動配合學習目標，形式多元化，能鞏固及延展學習
- 一材多用

# 其他教學策略分享

## 課前(預習)

- 閱讀課文/資料，自擬問題
- 觀看影片，回答問題 (配合電子應用程式)
- 預習字詞



運用預習引入課題

# 其他教學策略分享

## 課中

- 提問 (不同層次)
- 引領思維閱讀
- 朗讀
- 口唱書空
- 分組討論
- 角色扮演
- 比賽
- .....

## 學習表現呈現的方式

- 口頭
- 紙筆
- 電子工具
- .....

# 其他教學策略分享

## 課後(延伸)

- 閱讀文章/圖書
- 觀看影片
- 搜集資料
- 分享心得/感想/意見
- 同儕互評

着重自主性，互相交流

# 寫作教學

# 寫作前輸入

- 審題
- 搜集資料
- 寫大綱
- 範文、佳句欣賞
- 說話活動
- 小練筆(小段寫作)

# 寫作舉隅

## 《這件事讓我學會一個道理》

因應不同的寫作重點，給予提示，如：

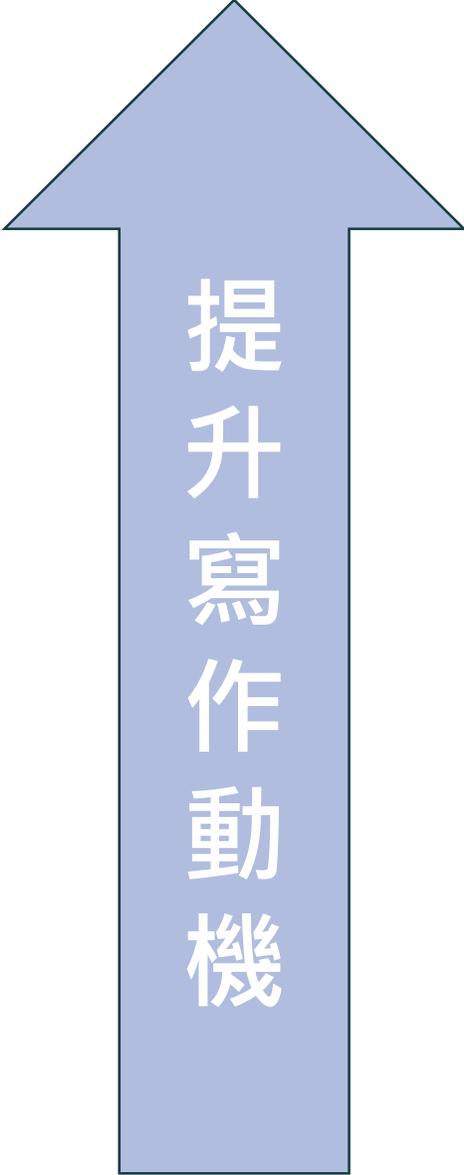
- 詳略安排
- 教訓能否連繫事件
- 引用名言
- 其他(如：格式、運用對話……)

\*考慮學生的能力，決定是否給予提示

引導學生遞交作文前，先自我檢視

# 形式多樣化

- 命題寫作(包括開放式題目)
- 小書設計
- 食譜
- 詩歌創作



提升寫作動機

# 寫作後跟進

- 批改 (精改/略改)
- 謄文?
- 學生互評、家長評估
- 教師評講
- 佳作展示



怎樣批改？

# 原則

- 按時準確，不吹毛求疵
- 着重引導，不打擊自信

# 寫作批改

- 修改文句、用詞(誤用)
- 着重標示學生做得好的地方(以曲線、熒光筆標示；具體讚賞)
- 標示學生能符合寫作要求的地方(如：背景段、修辭)
- 提示學生要改善的地方
- 增潤學生用詞及語句(如：看→觀賞；……不能一步登天)
- 具體評分準則和評語

# 中國語文科支援/資源

- 教育局專業發展課程
- 課程文件
- 教育局/機構/大專院校教材套
- 網上資源(影片、動畫……)
- 電子平台

多從「設計示例」  
取經

# 如何面對挑戰

- 保持身心靈健康，維持正向思維
- 分辨輕重緩急，善於分配時間
- 同儕協作，把握機會交流經驗
- 多了解學生的家庭背景、個性和特點